



Sächsische Akademie der Wissenschaften zu Leipzig

Stellenausschreibung

Das interakademische Forschungsprojekt „Robert Schumanns Poetische Welt (RSPW). Drama – Oratorium – Vokalsymphonik – Literarisches Werk. Historisch-kritische Hybridausgabe“ wird von der Sächsischen Akademie der Wissenschaften zu Leipzig (SAW), der Akademie der Wissenschaften und der Literatur Mainz (AdW) und der Bayerischen Akademie der Wissenschaften München (BAdW) getragen. Ziel des auf eine Laufzeit von 24 Jahren angelegten Vorhabens ist die vollständige Rekonstruktion der Poetischen Welt Schumanns über den Weg einer historisch-kritischen Edition des zentralen Bestands an Schriften, Dichtungen und großformatigen Vokalkompositionen unter Berücksichtigung der intermedialen und historischen Bezüge. Die Darstellung der verschiedenartigen medialen Manifestationen wird sowohl in gedruckten Notenbänden als auch auf einer Open-access-Plattform „Robert Schumann-digital“ geleistet. Erarbeitet werden sollen 22 Notenbände sowie die digitale Edition des dichterischen und schriftstellerischen Œuvres. Das Projekt verbindet editorisch-philologische Grundlagenerschließung und rezeptionshistorisch überfällige Neubewertung mit einem interdisziplinären Ansatz zwischen Musik- und Literaturwissenschaft sowie Digital Humanities (Digitale Edition). Es unterhält Forschungsstellen an den Standorten Leipzig, Frankfurt und Würzburg.

An der Sächsischen Akademie der Wissenschaften zu Leipzig (SAW) sind zum nächstmöglichen Zeitpunkt drei Stellen für

wissenschaftliche Mitarbeiter (m/w/d)

zu besetzen. Die Einstellung erfolgt zunächst befristet für zwei Jahre, eine Weiterbeschäftigung wird in Aussicht gestellt.

Entgeltgruppe: TV-L 13, Stellenumfang: Stelle **Nr. 1**: Vollzeit; Stelle **Nr. 2**: 50%; Stelle **Nr. 3**: 65%
Arbeitsort: Leipzig.

Auf die parallelen Stellenausschreibungen in Frankfurt und Würzburg wird hingewiesen.

Ihre Aufgaben:

Sie arbeiten im Projekt sowohl selbständig als auch im Team des interakademischen Projektes. Sie erschließen, erfassen und edieren archivalische Quellen zu Robert Schumanns Vokalmusik und seinen Schriften, arbeiten dazu ebenso an archivalischen Quellen wie an der digitalen Aufbereitung und Auszeichnung der Schriften für die Plattform „Robert Schumann-digital“. Die Stelle Nr. 3 wird als Qualifizierungsstelle besetzt und ermöglicht eine Promotion im Fach Musikwissenschaft zu einem projektnahen Thema.

Wir erwarten von Ihnen folgende Qualifikationen und Erfahrungen:

- Promotion im Fach Musikwissenschaft (für Stelle Nr. 1 und 2); Master im Fach Musikwissenschaft (für Stelle Nr. 3)
- weitreichende Kenntnisse in den verschiedenen Themenkreisen der Schumann-Forschung
- einschlägige Erfahrung im Umgang mit archivalischen und musikalischen Quellen des 19. Jahrhunderts
- Publikations- und Editionstätigkeit zur Musik des 19. Jahrhunderts (für Stelle Nr. 1 und 2)
- Aufgeschlossenheit für digitale Medien und Editionstechniken
- fließende Deutsch- und Englischkenntnisse

Auf die bevorzugte Berücksichtigung von Schwerbehinderten bei Vorliegen gleicher Eignung wird geachtet.

Bitte senden Sie Ihre Bewerbung mit den üblichen Unterlagen und Angabe der Stellennummer bis zum 17. 3. 2023 an den Generalsekretär der SAW, Herrn Dr. Christian Winter, E-Mail: bewerbung@saw-leipzig.de (Unterlagen bitte in einem PDF zusammen fassen).

Für Rückfragen steht Ihnen die Projektleitung zur Verfügung: Prof. Dr. Christiane Wiesenfeldt (wiesenfeldt@zegk.uni-heidelberg.de), Prof. Dr. Anne Bohnenkamp-Renken (abohnenkamp@freies-deutsches-hochstift.de) und Prof. Dr. Ulrich Konrad (ulrich.konrad@uni-wuerzburg.de).

Datenschutz

Der Schutz der personenbezogenen Daten hat für die Sächsische Akademie der Wissenschaften zu Leipzig höchste Priorität. Die uns von Ihnen zur Verfügung gestellten Daten zu Ihrer Person werden ausschließlich im Rahmen des Auswahlverfahrens verwendet. Eine weitere Nutzung personenbezogener Daten für andere Zwecke erfolgt nicht. Ihre Bewerbung wird bis zum Abschluss des Auswahlverfahrens intern gespeichert. Eine Weitergabe an Dritte erfolgt nicht.